

Qu'est-ce que la philosophie ?

C'est :

Réfléchir et s'exprimer sur des questions que se posent à la fois **les enfants et les grandes personnes**. Ce sont des questions que les humains se posent depuis **longtemps, partout** dans le monde et pour lesquelles **on n'a pas forcément une seule réponse**.

Apprendre à réfléchir et à s'exprimer signifie que :

- l'on va prendre son temps pour **penser** dans sa tête, avant de parler
- l'on va **s'écouter** pour bien se comprendre et apprendre des choses grâce **au bâton de parole**

Mais tout le monde n'est **pas obligé** de prendre la parole et il n'y a **pas de bonnes ou de mauvaises réponses**.

Dans cet atelier, vous êtes **autre chose** qu'un élève, qu'un enfant. Vous êtes une **personne du monde**, un **habitant de la Terre qui pense** à la façon dont les hommes se conduisent sur Terre.

Règles de « l'atelier philo »

On **arrête** quand c'est **l'heure** (même si on n'a pas fini ou pas envie).

Personne n'a le droit **de faire mal**, ni physiquement, ni avec des mots ou des rires.

Tout ce qui se passe ici **reste entre nous**, chacun a le droit de parler de ce qui a été dit mais de façon **anonyme**, confidentielle, sans donner de noms.

Celui **qui a le bâton a le droit de parler** mais il n'est pas obligé. Il a le droit de redire ce que quelqu'un a déjà dit.

Celui qui n'a pas le bâton n'a **pas le droit de parler, ni de faire des bruits, de se moquer, de déranger celui qui parle**. Il **réfléchit** à ce que l'autre dit, s'il est d'accord ou pas, et à ce qu'il va dire quand ce sera son tour.

Il n'y a **pas de bonnes ou de mauvaises** réponses.

Le travail du maître est **d'écrire** ce que vous dites car ce sont des idées importantes mais sans les prénoms. Il est là pour **faire respecter les règles**. Il **n'intervient pas** sur les paroles posées (sauf si ça empêche de penser).

Chacun **s'engage dans ce projet** en respectant les règles (sinon on sort du cercle et on perd son droit à la parole).

DEROULEMENT DE L'ATELIER

- 1- Poser le cadre :**
Règles, rôle de chacun, déroulement,
thème choisi : **5 minutes + 1 à 2 minutes**
de réflexion pour le sujet
- 2- Paroles posées sur le thème**
10 minutes
- 3- Synthèse du maitre**
5 minutes
- 4- Débat sur les ressentis** (à l'oral ou à l'écrit)
10 minutes